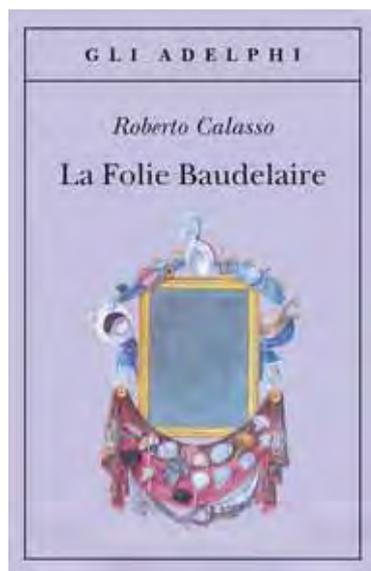


Libro strenna 2011 realizzato da Banca Monte dei Paschi di Siena

Anche quest'anno il Cad Bam offre la possibilità di poter acquistare un prestigioso libro strenna

# LA FOLIE BAUDELAIRE

di Roberto Calasso



Le scelte editoriali che la Banca ha seguito in questi anni hanno fatto sì che i volumi strenna venissero considerati un gradito privilegio da tutti coloro che li hanno ricevuti, per le qualità editoriali dei libri e per la profondità scientifica dei contenuti. Proseguire con questo obiettivo richiede oggi di adottare strategie che portino alla realizzazione di opere con caratteristiche di eccellenza tali da farle percepire immediatamente quali strenne realizzate dalla nostra Banca.

Il volume di quest'anno, ci sembra rispondere a tali esigenze, è un'edizione illustrata del libro di Roberto Calasso, *"La Folie Baudelaire"*.

Nel 2008 la Banca ha pubblicato, come strenna natalizia, l'edizione illustrata di *"Le Nozze di Cadmo e Armonia"*, altro grande successo di Calasso, uno degli scrittori italiani più apprezzati nel mondo. L'Opera di Calasso ha portato Adelphi, che dirige con gusto raffinato e grande sensibilità, a diventare la casa editrice forse più prestigiosa a livello nazionale.

*La Folie Baudelaire* è ambientato nella Parigi dell'Ottocento e il suo presupposto è rintracciabile in alcune parole di Baudelaire: "glorificare il culto delle immagini". Qui lo scrittore non parlava di arte, ma di **immagini** in genere. Il suo culto si riferiva all'intero regno delle immagini, da quelle più umili, anonime e quotidiane alle più astratte e segrete. E, infatti, tutta la sua vita fu una instancabile esplorazione di quel regno. E' lo stesso criterio che *"La Folie Baudelaire"* si propone sin dall'inizio di seguire. Tutto l'Ottocento, e Parigi in particolare che ne fu la "capitale", subirono una invasione di immagini, collegata alla prima rivoluzione industriale e all'espandersi dei mezzi di comunicazione. Baudelaire visse in mezzo a quel turbine e lo indagò con una lucidità ineguagliata, al punto che dobbiamo considerarlo non soltanto il più grande critico d'arte del secolo ma il primo che seppe seguire, fin dall'inizio, quella metamorfosi del regno delle immagini. Il libro può dunque essere visto come la controparte e il contrappunto moderno delle *"Nozze di Cadmo e Armonia"*: da una parte la foresta della mitologia greca dall'altra la fantasmagoria di un mondo che sta sulla soglia di quello in cui ora viviamo. Invece che alle storie degli dèi e degli eroi greci, qui il testo si riferisce alle immagini che a Parigi, a partire dagli anni napoleonici e fino allo scoppio della prima guerra mondiale, accompagnarono e costellarono l'epoca i cui sogni oggi continuano ad essere presenti - epoca in cui spiccano figure come Delacroix, Ingres, Manet e Degas, ai quali sono dedicate varie parti del libro.

Come già nel caso delle *Nozze di Cadmo e Armonia*, il progetto - realizzato dalla Casa Editrice Adelphi - prevede che anche l'aspetto fisico del libro assecondi al meglio il gioco tra immagini e testo. La scelta del carattere, la qualità della stampa e la collocazione delle illustrazioni concorrono a realizzare un equilibrio eloquente fra parole e immagini, le quali ogni volta si riferiscono a un passo o dettaglio del testo.

Le caratteristiche tecniche del volume prevedono un formato particolarmente congeniale all'opera, maneggevole e adatto alla lettura, ossia di cm. 18,6x27,5 per 432 pagine e circa 280 immagini a colori e/o in bianco e nero a corredo del testo.

L'obiettivo è quindi quello di un'opera del tutto a parte nel suo genere per accuratezza nei dettagli e classicità nei contenuti, che la renderà un oggetto prezioso e ricercato.

## PREZZO ORIENTATIVO PER COPIA

RISERVATO AI SOCI CAD BAM

€ 9,00

L'opera sarà disponibile a Dicembre 2011.

TERMINE DI PRENOTAZIONE:

22 giugno 2011

N.B.: DOPO TALE DATA NON SARA' POSSIBILE AVERE ALTRE COPIE

RESPONSABILE:

Chiara Steccanella

All'arrivo dei volumi prenotati, previsto per il mese di dicembre, sarà cura della Segreteria del Circolo avvisare tutti i richiedenti.

**IMPORTANTE! Ricordiamo che è assolutamente necessario indicare il proprio recapito telefonico.**

Invitiamo inoltre tutti coloro che prenoteranno il libro, a ritirarlo direttamente presso la sede del Circolo sita a Mantova, Viale della Repubblica 1/b. Qualora l'ordinante fosse impossibilitato al ritiro, potrà richiederne la spedizione tramite posta interna. In tal caso è necessario indicare il numero di codice dell'ufficio/filiale e l'esatto indirizzo di posta interna presso il quale si desidera venga recapitato il volume. Il Cad Bam **DECLINA** ogni responsabilità in caso di smarrimento od eventuale disguido poiché il volume non potrà essere né reintegrato né rimborsato. Il richiedente dovrà sin d'ora compilare e sottoscrivere la liberatoria qui sotto riportata.

ALLA SEGRETERIA CAD BAM

### MODULO DI PRENOTAZIONE LIBRO "LA FOLIE BAUDELAIRE"

Il/La sottoscritto/a,  
COGNOME E NOME

UFFICIO - INDIRIZZO - TELEFONO

con la presente prenota:

n. \_\_\_\_\_ copie del volume "LA FOLIE BAUDELAIRE"  
al prezzo indicativo di €9,00 cadauna per un ammontare quindi di € \_\_\_\_\_

Con il presente ordine irrevocabile, il sottoscritto \_\_\_\_\_ autorizza la Banca Monte dei Paschi di Siena a bonificare a favore del Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana l'importo di € \_\_\_\_\_ quale corrispettivo per l'acquisto dei volumi sopra indicati, con addebito sul proprio c/c n. \_\_\_\_\_ funzionante presso la dipendenza di \_\_\_\_\_.

Mantova, \_\_\_\_\_

Firma intestatario c/c \_\_\_\_\_

### - LIBERATORIA DA FIRMARE -

In relazione alla prenotazione dei volumi sopra indicati, chiedo che gli stessi vengano recapitati a mio nome, con posta interna, presso la Dipendenza / Ufficio \_\_\_\_\_ ed al riguardo dichiaro che tutti i rischi della spedizione sono a mio totale carico e sollevo sin d'ora il Cad Bam da qualsiasi responsabilità in caso di smarrimento o deterioramento dei volumi spediti.

Mantova, \_\_\_\_\_

Firma Socio Cad Bam \_\_\_\_\_

- o - o - o -

**CONSENSO LEGGE 675/1996 SULLA TUTELA DELLE PERSONE ED ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:** consapevole che in mancanza di consenso il CAD BAM non potrà dar corso ad iniziative o servizi che richiedano il trattamento dei dati personali già in suo possesso, acconsento al trattamento degli stessi per le specifiche finalità perseguite dalla presente iniziativa, compreso la loro comunicazione all'Agenzia di Viaggio incaricata dell'organizzazione tecnica.

Mantova, \_\_\_\_\_

Firma Socio Cad Bam \_\_\_\_\_