

Indimenticabile tour tra Germania del nord e Danimarca

## CITTA' ANSEATICHE DELLA GERMANIA DEL NORD e COPENHAGEN



dal 25 al 31 agosto 2012

Castelli, parchi, paesaggi seducenti, da favola, gastronomia eccellente, storia, cultura, arte, natura, città invitanti e dintorni interessanti. Si trovano nella Germania del Nord, meta non troppo battuta dal turismo di massa italiano. Un'altra Germania, dove sono evidenti le influenze vichinghe ed ancor più olandesi e danesi che attestano il ruolo di ponte che questa regione ha assunto tra l'Europa continentale e il mondo scandinavo. Qui, in questo estremo lembo di Germania affacciato sulle frastagliate coste del Mar Baltico e del Mare del Nord, che si aprono per generare incantevoli fiordi, la natura si è sbizzarrita per creare una ricca varietà di paesaggi e atmosfere che è difficile trovare altrove. In questa superba scenografia, tra fattorie solitarie immerse in una natura rigogliosa, villaggi affascinanti, canali e fiumi che si allargano in pittoreschi estuari, architetture gotiche e testimonianze vichinghe, scorre quell'ideale itinerario delle Città Anseatiche che da Brema porta alla vivace cittadina universitaria di Greifswald, sul Mar Baltico: 400 chilometri disseminati di vestigia e testimonianze di un'intera epoca.

Un tempo le grandi navi delle città della Lega Anseatica solcavano i mari dirette in Scandinavia e nelle Fiandre con la stiva piena di sale di Lüneburg, di miele e cera di Russia, di ambra del Baltico. Le merci sono cambiate, i confini si sono ampliati ma le navi continuano a transitare sui fiumi e i canali di Brema e Amburgo e nei porti del Baltico. L'intraprendenza è immutata, e la vitalità evidente e incontenibile, anche laddove l'assenza di condizioni territoriali privilegiate ha affievolito l'antica vena commerciale, inducendo a riconvertire l'economia di un tempo, con inalterata fortuna, in altri campi.

Il nostro itinerario inizierà da **Amburgo**, seconda città della Germania e allo stesso tempo regione, centro del commercio mondiale: dinamica, vivace, cosmopolita, aperta, e non potrebbe essere altrimenti con uno dei principali porti d'Europa e del mondo. La sua storia e il suo aspetto sono dominati da navi e commercianti.



Ed ancora, **Brema**, la città dei Musicanti, pittoresca, deliziosa, piena di vita; ha un centro storico incantevole, con uno dei Markt più sorprendenti della Germania, sul quale incombono alti edifici antichi risalenti a più di 1200 anni fa, tra cui la Rathaus, patrimonio mondiale dell'Unesco. La Bottcherstrasse, una via stretta e lunga 110 metri in stile decò, è un gioiellino, così come lo Der Schnorr, un affascinante dedalo di viuzze piccole e strette dove si trova di tutto: ristoranti, negozietti, caffè.

Ma la città, capitale della Lega Anseatica, che da sola giustifica un viaggio nella regione, è la fiabesca **Lubecca**, la "città delle sette torri", dallo skyline storico inconfondibile, patrimonio mondiale dell'Unesco, patria di due Nobel per la letteratura, Gunter Grass e Thomas Mann.



Per entrare nel centro storico, dal panorama di straordinaria bellezza, si attraversa la porta Holstentor, massiccia struttura difensiva a due torri del XV° secolo, simbolo della città medievale che decora cartoline, dipinti e dolcetti di marzapane. Il centro storico accoglie i visitatori su una penisola circondata da un fiume, ricca di abitazioni dal fasto



imperiale, chiese gotiche in mattoni rossi e circa 1400 monumenti storici protetti che formano la cosiddetta corona della città.

Dopo una breve traversata in traghetto, passeremo il confine tedesco per raggiungere la vicina Danimarca ed arrivare nella bella capitale, *Copenhagen*. Una città a misura d'uomo, con poco più di un milione di abitanti, in cui convivono innovazione, rispetto per la natura, tradizione ed una cultura profondamente tollerante ed aperta alle novità. Una città che coniuga storia e modernità, una nuova meta di tendenza per i giovani di tutta l'Europa, pioniera, e oggi punto di riferimento di nuove correnti e trend setter. L'atmosfera che si respira è rilassata: è proprio a Copenhagen che Andersen si rifugiava per scrivere quelle che sono diventate poi le favole più famose della letteratura. E' la città delle fiabe e detiene il record di premi Nobel per le Scienze. Il nostro itinerario toccherà anche i castelli della Selandia, una regione nelle vicinanze di Copenhagen, costellata di boschi e pittoreschi villaggi di pescatori. Leggete attentamente il programma dettagliato di questo interessantissimo quanto originale viaggio nel nord Europa. CARPE DIEM.



## PROGRAMMA DI VIAGGIO:

**Sabato 25 agosto 2012 - MANTOVA / AEROPORTO VERONA / AMBURGO (D)**

Ritrovo dei signori partecipanti a Mantova in orario e luogo che verrà comunicato in seguito; in aeroporto, disbrigo delle formalità e partenza con volo di linea Lufthansa per *Amburgo (Germania)*. All'arrivo, incontro con la nostra guida e pomeriggio dedicato ad una prima visita della grande città tedesca, la seconda più grande dopo Berlino; è una metropoli ricca di sfaccettature storiche e culturali, la caratterizzano: teatri, musei, concerti, cabaret, eventi sportivi e musicali, feste popolari, locali storici e d'avanguardia. Capitale tedesca dei mass media, in qualsiasi periodo dell'anno potrete trovare un calendario fitto di appuntamenti per tutti i gusti. Non è un caso che questa città sia stata votata come la più amata dai giovani tedeschi. Fu qui che i Beatles cominciarono il loro percorso musicale che segnò un'epoca. Amburgo faceva parte della Lega Anseatica, l'antica alleanza delle città portuali del baltico e del nord Europa. Oggi il porto è più importante che mai, essendo nel frattempo diventato uno dei più grandi porti europei e del mondo. Detto questo, il mare è lontano 100 km e a farla da padrone è il fiume Elba. Da sempre, la sua storia e il suo profilo, sono dominati dal via vai delle navi e dai commercianti di mille lingue diverse. Amburgo è stata sempre una città prospera e aperta, al mare come alle persone. Città colta ed economicamente forte (vanta il reddito procapite più alto della Germania), è dal 1945 una città-stato, Stadtstaat, all'interno della Repubblica Federale Tedesca, come lo sono la stessa Berlino e Brema. E' inoltre una importante sede universitaria, con centri di ricerca all'avanguardia ed è considerata la capitale tedesca dei media (pensate che circa la metà delle riviste e dei quotidiani tedeschi a diffusione nazionale vengono prodotti qui). Amburgo è anche la città più verde della Germania; dappertutto si incontrano parchi, prati, giardini pubblici e canali, attraversati da innumerevoli ponti. Bellissimi sono i due laghi artificiali che trovate in città, formati dal fiume Alster. Un giro in battello, in centro, vi mostrerà l'eleganza dei bei parchi e i vari quartieri uniti da innumerevoli ponti (ce ne sono più ad Amburgo che ad Amsterdam e Venezia!). A causa dei bombardamenti alleati nella Seconda Guerra Mondiale, non rimane quasi più nulla degli antichi quartieri medievali del centro ma questo non ha impedito ad Amburgo di reinventarsi mille volte, ogni volta più bella di prima. Al termine delle visite, sistemazione in hotel per la cena e il pernottamento.



**Domenica 26 agosto 2012 - AMBURGO / BREMA / AMBURGO**

Dopo la prima colazione a buffet in hotel, partenza per *Brema*. Cuore pulsante della Germania nord-occidentale e patria dei Musicanti famosi in tutto il mondo, ha molti volti: una città grande e sfaccettata dove storia, tradizione, high-tech, scienza e industria aerospaziale si fondono per dare vita ad un quadro d'insieme dal carattere nuovo e innovativo. 1200 anni di tradizione e cosmopolitismo caratterizzano questa città anseatica sul fiume Weser. La ricerca di indipendenza attraversa come un filo rosso tutta la storia di Brema. Oggi le due città sorelle di Brema e Bremerhaven formano il più piccolo dei 16 land tedeschi. Fra le inconfondibili icone di Brema spiccano la Rathaus, splendido Municipio nello stile rinascimentale tipico del Weser, e la nobile statua di Rolando sulla storica Piazza del Mercato (dichiarata dall'UNESCO patrimonio dell'umanità nel 2004), nonché lo Schnoor, ovvero il più antico quartiere cittadino, le insolite forme architettoniche della Böttcherstrasse e il Duomo. Per non parlare dei Musicanti di Brema, celebri protagonisti della omonima favola narrata dai Fratelli Grimm. È in primo luogo il fiume Weser, la via commerciale che scorre nel cuore della metropoli, ad aver reso Brema la fiera città anseatica che è. L'atmosfera dei naviganti si respira ancora oggi e ha un fascino particolare per i turisti. La passeggiata della Schlachte lungo il fiume Weser invita gli abitanti della città e i suoi visitatori a recarsi nel cuore di Brema, dove è possibile degustare cibi dal sapore internazionale, ammirare navi o semplicemente girare senza meta. In un contesto marittimo con circa 2000 posti a sedere all'aperto, la Schlachte attira ogni anno quasi due milioni di visitatori. Vi ormeggiano





navi di ogni genere: dal rustico trealberi "Admiral Nelson", sul quale si vendono frittelle, al vascello Hansekogge, fedele ricostruzione storica del mercantile del XIII°-XIV° secolo. I successi high tech della città libera anseatica spaziano dalla costruzione di navi e aerei alla realizzazione di stazioni spaziali e missilistiche. Le industrie aerospaziali EADS SPACE, OHB-System AG e ZARM Fallturm Betriebsgesellschaft, che vi hanno sede, rappresentano la più importante area tedesca dedicata alla produzione aerospaziale. Presso la EADS SPACE, a Brema, gli appassionati dei voli spaziali possono visitare e "toccare con mano" il contributo europeo alla Stazione Spaziale Internazionale ISS: il modulo Columbus. Si possono osservare da vicino gli scienziati, scoprendo sul posto come fanno la doccia, mangiano, lavorano e dormono gli astronauti nel cosmo; in poche parole, come si vive nello spazio. **Pranzo libero.** Pomeriggio continuazione delle visite e rientro ad Amburgo per la cena e pernottamento in hotel.

#### **Lunedì 27 agosto 2012 - AMBURGO / LUBECCA / AMBURGO**

Dopo la prima colazione a buffet, partenza per Lubecca, La bellissima ex città anseatica, è uno dei posti più belli e e più magici d'Europa, tra chiese gotiche e stradine medievali. Città che ha dato i suoi natali al grande Thomas Mann, che qui descrisse la struggente e malinconica decadenza di un tipo di borghesia europea nei Buddenbrook.

L'inconfondibile fisionomia della città è caratterizzata da cinque grandi chiese per un totale di sette torri. La più famosa silhouette della città è comunque l'Holstentor, porta della città, costruita tra il 1464 ed il 1478. Nel centro storico, si trovano testimonianze dell'antico splendore di Lubecca. Degno di esser visto è senz'altro l'Ospedale di Santo Spirito del XIII° sec., una delle più antiche istituzioni sociali d'Europa.

Qui sono rimasti ben conservati più edifici del XIII° e del XV° sec. che non in tutte le altre città tedesche del nord messe insieme. Sono stati in tal modo giustamente premiati gli sforzi dei cittadini di conservare e restaurare tutto il loro patrimonio artistico! Infatti, nel 1987, l'UNESCO ha incluso il centro storico di Lubecca nella lista dei beni culturali e ambientali del mondo. **Pranzo libero.** Continuazione delle visite anche nel pomeriggio. Al termine rientro ad Amburgo per la cena ed il pernottamento in hotel.



#### **Martedì 28 agosto 2012 - AMBURGO/NAVIGAZIONE/COPENHAGEN**

Dopo la prima colazione, sistemazione dei bagagli sul pullman e partenza per **Puttgarden**, una località che si affaccia sul Mar Baltico dalla quale partono i collegamenti marittimi delle navi che portano in Danimarca. Sistemazione dei bagagli sulla nave. La traversata durerà circa 45 minuti. Sulla sponda danese ci aspetterà il nuovo pullman riservato e la guida che ci accompagneranno durante la nostra permanenza in Danimarca. Partenza per **Copenaghen**: all'arrivo sistemazione nelle camere riservate, tempo a disposizione per relax o passeggiata. Cena e pernottamento.



#### **Mercoledì 29 agosto 2012 - COPENHAGEN**

Prima colazione a buffet. Intera giornata dedicata alla visita guidata della città con pullman a disposizione per gli spostamenti. **Pranzo libero.** Visita della Piazza del Municipio, il centro principale della vita della città, della Piazza Vecchia del quartiere di Nyhavn, un tempo luogo di rifugio dei marinai ed oggi il tratto di lungomare più popolare della Sirenetta, il grazioso simbolo della città meta di molti visitatori. Con non più di un milione e 300 mila abitanti, Copenaghen, per citare il più noto scrittore danese contemporaneo, Peter Hoeg, "affiora gradualmente dalla campagna circostante. Le sue dimensioni la rendono facile come una piccola cittadina, ma senza negarle l'importanza culturale di una metropoli". Città a misura d'uomo, insomma, specie in primavera e autunno, quando il gelo invernale si scioglie sotto un sole appena tiepido e i cittadini abbandonano i rifugi domestici per riversarsi nelle strade fino a notte fonda. Radhuspladsen è la piazza principale dei Copenaghen, la Times Square della città, con i Giardini di Tivoli e la Stazione centrale a sud-ovest. La principale via dello shopping della capitale, Strøget, che pare che sia la via pedonale più lunga al mondo. Parte da qui in direzione nord-est e corre fino a Kongens Nytorv e Nyhavn. A nord si trovano le residenze reali e i grandi viali di Frederiksstad e Roseborg. A sud-est di Strøget è situata Slotsholmen, l'isola della forma affusolata e circondata da stretti canali che costituisce il cuore storico di Copenaghen.



Dal punto di vista culturale, Copenaghen offre molto. Sono senz'altro da non perdere, la Ny Carlsberg Glyptotek e il Nationalmuseet. La prima è una galleria fondata a fine '800 dal magnate della birra Carlsberg, Carl Jacobsen, che offre grandi collezioni di arte antica del Vicino Oriente e del Mediterraneo. Cuore del museo è lo splendido Giardino d'Inverno sormontato da una cupola in vetro, nel quale sarcofagi romani e sculture danesi contemporanee condividono lo spazio con gigantesche palme tropicali. I pittori francesi del XIX secolo sono esposti in un'ala appositamente costruita nel 1996. Questa collezione include pittori impressionisti del calibro di Jacques-Louis David, Monet, Pissarro, Renoir, Degas e Cézanne e i post impressionisti come Van Gogh, Toulouse-Lautrec e Bonnard. La collezione di sculture di Rodin è la più importante di questo artista al di fuori dalla Francia. Il Nationalmuseet è un edificio di quattro piani ed offre una carrellata sulla storia culturale danese e mondiale, con una vasta collezione etnografica e un piano intero di antichità classiche e del vicino oriente. Di particolare interesse sono alcuni



sorprendenti manufatti risalenti a 3000 anni fa, oltre a mantelli, gioielli, monete e ornamenti vichinghi in argento, all'anorak in pelle di foca di un cacciatore eschimese e a una metopa del fregio esterno del Partenone, acquistata da un ufficiale di Marina danese del XVII secolo.

Dopo pranzo raggiungeremo i castelli della **Selandia**, la principale isola della Danimarca sulla quale si estende Copenhagen, attraversando boschi e pittoreschi villaggi di pescatori lungo la strada costiera. Punteremo verso **Helsingor**, a nord per una panoramica esterna del castello di **Kronborg**, conosciuto come il castello dell'Amleto di Shakespeare. Proseguimento per **Frederiksborg**, località famosa per il suo incantevole castello del rinascimento olandese. Questo fu costruito su alcune piccole isole del lago Slotsø nella città di Hillerød; in passato fu una fortezza ed ora è un museo nazionale. Consta più di 70 sale aperte al pubblico, con soffitti dorati, tappezzerie e molti dipinti. Molto bella la location naturale!! Al termine delle visite rientro in hotel a Copenhagen per la cena e il pernottamento.



#### **Giovedì 30 agosto 2012 - COPENHAGEN / ROSKILDE / COPENHAGEN**

Prima colazione a buffet in hotel. Pullman e guida a disposizione per tutta la giornata. Pranzo libero. Trasferimento in pullman a **Roskilde**, tipica cittadina danese immersa nel verde. L'importanza storica di questa città può essere evinta dal fatto che la sua cattedrale è stata fino al XX secolo l'unica nell'isola di Sjælland; edificata tra il XII e il XIII secolo, è stata la prima cattedrale gotica ad essere costruita in mattoni, tecnica che ha poi influenzato l'architettura gotica in tutta l'Europa settentrionale. Nella cattedrale di Roskilde vengono sepolti tutti i re danesi ed è oggi patrimonio dell'Unesco. Visiteremo anche il *museo vichingo* nel quale sono conservati i resti (in ottime condizioni) di cinque navi vichinghe, recuperate negli anni sessanta dal fiordo di Roskilde, dove erano state poste nell'XI secolo per ostacolare la navigazione in un canale, proteggendo così la città da assalti provenienti dal mare. Fra queste navi si trovano due drakkar e l'unico knarr che sia mai stato recuperato in buone condizioni.



#### **Venerdì 31 agosto 2012 - COPENHAGEN / AEROPORTO VERONA / MANTOVA**

Prima colazione a buffet e mattinata a disposizione dei partecipanti per shopping e visite individuali. Pranzo libero. Nel pomeriggio trasferimento all'aeroporto, disbrigo delle formalità ed imbarco sul volo di linea per l'Italia. Arrivo a Villafranca (VR), sistemazione sul pullman riservato e rientro a Mantova in tarda serata.

## **QUOTA DI PARTECIPAZIONE:**

- **COSTO DEL VIAGGIO**

<b>MINIMO 25 persone</b>	€	<b>1.375,00</b>
<b>MINIMO 30 persone</b>	€	<b>1.304,00</b>
- **SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA**

	€	<b>289,00</b>
--	---	---------------

**ACCONTO** € **400,00**

#### **LA QUOTA COMPRENDE:**

- Trasferimento in pullman riservato Mantova/aeroporto/Mantova;
- Volo di linea Lufthansa da Villafranca (VR);
- Tasse aeroportuali (euro 228,00 a persona - soggette a variazione);
- Sistemazione in hotels 4 stelle in camera doppia con trattamento di mezza pensione (bevande escluse): 3 pernottamenti ad Amburgo e 3 pernottamenti a Copenhagen;
- Visite guidate come da programma;
- Pullman privato a disposizione per tutta la durata del viaggio in Germania e pullman danese riservato per tutta la durata della nostra permanenza in Danimarca;
- Traversata in traghetto da Puttgarden (D);
- Escursioni con guida come da programma;
- Trasferimenti in loco aeroporto/hotel/aeroporto;
- Assicurazione medico bagaglio.

#### **LA QUOTA NON COMPRENDE**

- Assicurazione annullamento viaggio, pasti non menzionati, bevande, entrate ai musei, mance e facchinaggi.

**DOCUMENTI**: carta d'identità valida per l'espatrio.

TERMI NE I SCRIZIONI :

28 maggio 2012

RESPONSABILE:

Chiara Steccanella

**AREA NORD EST - MANTOVA (cod. 5071)**  
ALL'ATTENZIONE DELLA SEGRETERIA CAD BAM

**MODULO DI ADESIONE AL VIAGGIO "CITTA' ANSEATICHE DELLA GERMANIA ..." 23 - 31 AGOSTO 2012**

COGNOME E NOME	UFFICIO - INDIRIZZO - TELEFONO	QUOTA €uro
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Totale quote di partecipazione dovute: \_\_\_\_\_

**DICHIARO DI SOLLEVARE IL CAD BAM DA QUALSIASI RESPONSABILITA' PER DANNI CAUSATI E/O SUBITI DAI SOPRAELENCATI NOMINATIVI PER TUTTA LA DURATA DELLA MANIFESTAZIONE.**

**CONSENSO DLGS 196/03 SULLA TUTELA DELLE PERSONE ED ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:** consapevole che in mancanza di consenso il CAD BAM non potrà dar corso ad iniziative o servizi che richiedano il trattamento dei dati personali già in suo possesso, acconsento al trattamento degli stessi per le specifiche finalità perseguite dalla presente iniziativa, compreso la loro eventuale comunicazione a terzi soggetti incaricati dell'organizzazione tecnica.

Mantova, \_\_\_\_\_ Firma Socio Cad Bam \_\_\_\_\_

Con il presente ordine irrevocabile, il sottoscritto \_\_\_\_\_  
autorizza la Banca Monte dei Paschi di Siena a bonificare, anche in più soluzioni ed a richiesta degli organizzatori,  
l'importo complessivo di €uro \_\_\_ a favore del Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana addebitando il c/c  
n. \_\_\_\_\_ funzionante presso la dipendenza di \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, quale totale quote di partecipazione alla manifestazione in oggetto.

Mantova, \_\_\_\_\_ Firma intestatario c/c \_\_\_\_\_