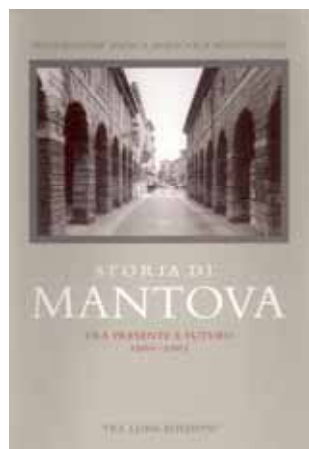


PROPOSTA DI ACQUISTO VOLUMI N. 1



STORIA DI MANTOVA

TRA PRESENTE E FUTURO

1960 - 2005

Terzo volume

Il Cad Bam offre la possibilità ai propri Soci di acquistare il terzo volume dell'opera "Storia di Mantova", edito a cura della Fondazione Banca Agricola Mantovana, che ha per oggetto il periodo più recente, che va dagli anni Sessanta ai nostri giorni. Si tratta di cinquanta cruciali anni di storia, durante i quali lo sviluppo economico della città ha subito un progressivo rallentamento.

CARATTERISTICHE DELL'OPERA: pagine 700, illustrato con 100 immagini, cartonato e custodia in cofanetto con allegato DVD con dati, statistiche, tabelle e progetti.

NOTA BENE: è possibile acquistare anche il secondo volume dell'opera a prezzo scontato mentre il primo non è più disponibile.

COSTO DEL TERZO VOLUME (anziché € 100,00)	€	60,00
COSTO DEL SECONDO VOLUME (anziché € 90,00)	€	50,00
COSTO DEL SECONDO + TERZO VOLUME	€	100,00

PROPOSTA DI ACQUISTO VOLUME N. 2



IL POLIRONE

di Roberto Brunelli

L'abbazia di Matilde a S. Benedetto Po: mille anni di storia, di arte, di vincoli con le terre mantovane

Passo passo alla scoperta di uomini e mondi lontani eppure vivi: i Canossa e i Gonzaga, Correggio e Giulio Romano, guerrieri e santi, castelli e pievi, tra boschi e fiumi e la campagna più fertile d'Europa.

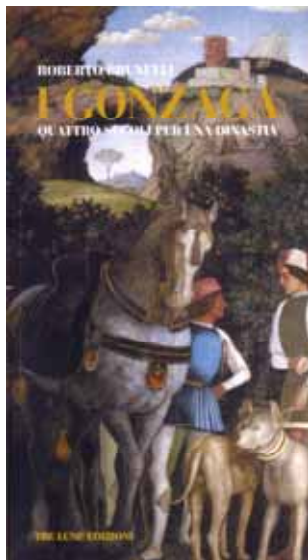
Otto secoli: tanto visse il monastero padano, da essere detto la Montecassino del nord. Tutto cominciò subito dopo il Mille, nell'ambito del programma espansionistico dei signori di Canossa che mirarono a contrassegnare il proprio territorio di strutture che ne richiamassero la sovranità. Adalberto Atto di Canossa, conte di Reggio, Modena e Mantova, aveva acquisito dai vescovi di Reggio e di Mantova l'isola Mauritula, delimitata dai fiumi Po e Lirone: un'area assai ampia (oltre settemila ettari), incolta anche perché occupata quasi per intero da foreste e soggetta alle frequenti inondazioni. E su

quest'isola Tedaldo di Canossa fondò il monastero maschile che si denominò di San Benedetto in Polirone.

L'autore Roberto Brunelli, storico dell'arte, ha in attivo numerosissime pubblicazioni, con Tre Lune ha scritto Piazze e strade di Mantova (2000), Il Duomo racconta (2002), Arte Fede Storia - Guida alle chiese della provincia di Mantova (2004), Vita di Andrea Mantegna (2006).

CARATTERISTICHE DEL VOLUME. 144 pagine illustrate a colori, fotografie di Toni Lodigiani; copertina semirigida

COSTO DEL VOLUME (anziché € 14,00)	€	8,00
---	---	-------------



I GONZAGA

QUATTRO SECOLI PER UNA DINASTIA

di Roberto Brunelli

Quattro secoli tanto durarono i Gonzaga. Quattrocento anni di drammi famigliari, intrighi, strategie politiche, militari e diplomatiche che fecero di una modesta signoria sperduta tra i fiumi e i campi padani, una potenza italiana ed europea tanto che Mantova divenne una delle capitali del Rinascimento. Quattro secoli con donne d'eccezione, condottieri, cardinali e santi, maestri di diplomazia, allevatori di cavalli di razza, collezionisti e mecenati. Fu per loro volontà che Pisanello, Mantegna, Alberti, Giulio Romano, Poliziano, Tasso, Monteverdi, Rubens e tanti altri uomini di genio crearono per loro una grande quantità di capolavori. Se oggi Mantova è assurta a patrimonio universale per l'umanità lo deve ai Gonzaga che improntarono uno stile di vita e di civiltà. Una guida alla vita e alla storia dei Gonzaga corredata da 150 immagini a colori, mappe e schemi per poterli ritrovare anche oggi; 188 pagine Uno strumento indispensabile ai visitatori della città. L'autore, Roberto Brunelli, è canonico della Cattedrale di Mantova, socio dell'Accademia Nazionale Virgiliana e direttore del Museo Francesco Gonzaga.

COSTO DEL VOLUME (anziché € 20,00)

€ **10,00**

IMPORTANTE! Ricordiamo che è necessario indicare il proprio recapito telefonico.

Invitiamo inoltre tutti coloro che prenoteranno il libro, a ritirarlo direttamente presso la sede del Circolo sita a Mantova, Viale della Repubblica 1/b. Qualora l'ordinante fosse impossibilitato al ritiro, potrà richiederne la spedizione tramite posta interna. In tal caso il Cad Bam **declina ogni responsabilità** in caso di smarrimento od eventuale disguido ed il richiedente dovrà sin d'ora compilare e sottoscrivere la liberatoria qui sotto riportata.

TERMI NE PRENOTAZIONI

7 dicembre 2012

RESPONSABILE

Chiara Steccanella



Tre Lune Edizioni

MODULO DI PRENOTAZIONE LIBRI "STORIA DI MANTOVA" - "IL POLIRONE" - "I GONZAGA"

Il/La sottoscritto/a,
COGNOME E NOME

UFFICIO - INDIRIZZO - TELEFONO

con la presente prenota:

n. _____ copie del volume **"STORIA DI MANTOVA - Vol. 3"**
al prezzo di € 60,00 cadauna, per un ammontare quindi di € _____

n. _____ copie del volume **"STORIA DI MANTOVA - Vol. 2"**
al prezzo di € 50,00 cadauna, per un ammontare quindi di € _____

n. _____ copie dei volumi **"STORIA DI MANTOVA - Vol. 2 e Vol. 3"**
al prezzo di € 100,00 per entrambi, per un ammontare quindi di € _____

n. _____ copie del volume **"IL POLIRONE"**
al prezzo di € 8,00 cadauna, per un ammontare quindi di € _____

n. _____ copie del volume **"I GONZAGA"**
al prezzo di € 10,00 cadauna, per un ammontare quindi di € _____

Con il presente ordine irrevocabile, il sottoscritto _____ autorizza la Banca Monte dei Paschi di Siena a bonificare a favore del Circolo Aziendale Dipendenti Banca Agricola Mantovana l'importo di € _____ quale corrispettivo per l'acquisto dei volumi sopra indicati, con addebito sul proprio c/c n. _____ funzionante presso la dipendenza di _____.

Mantova, _____

Firma intestatario c/c _____

- o - o - o -

CONSENSO LEGGE 675/1996 SULLA TUTELA DELLE PERSONE ED ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:
consapevole che in mancanza di consenso il CAD BAM non potrà dar corso ad iniziative o servizi che richiedano il trattamento dei dati personali già in suo possesso, acconsento al trattamento degli stessi per le specifiche finalità perseguite dalla presente iniziativa, compreso la loro comunicazione all'Agenzia di Viaggio incaricata dell'organizzazione tecnica.

Mantova, _____

Firma Socio Cad Bam _____

- o - o - o -

In relazione alla prenotazione dei volumi sopra indicati, chiedo che gli stessi vengano recapitati a mio nome, con posta interna, presso la Dipendenza / Ufficio _____ ed al riguardo dichiaro che tutti i rischi della spedizione sono a mio totale carico e sollevo sin d'ora il Cad Bam da qualsiasi responsabilità in caso di smarrimento o deterioramento dei volumi spediti.

Mantova, _____

Firma Socio Cad Bam _____